

CINE PALACE - 9 RUE DE LA RESISTANCE - 41200 ROMORANTIN

Les Amis du Cinéma

ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DU CINÉMA DE QUALITÉ

www.cinepalace-romorantin.com

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

Film historique de Céline Sciamma avec Noémie Merlant, Adèle Haenel. (2h)

L'éclosion de l'amour entre deux femmes, une peintre et son modèle, en 1770. Le désir, la création, l'émancipation, filmés avec autant d'élégance que de lyrisme et portés par des actrices remarquables...

4 Prix, 28 nominations dans les festivals 10 nominations pour les César...

CINE LUNDI 2 MARS à 18h et 20h45

LES CONTES DE LA LUNE VAGUE

CINE CULTE

APRES LA PLUIE

XVI^e siècle. Deux villageois ambitieux partent à l'aventure...

(1h40) Ce film exceptionnel témoigne d'une incroyable technique au service d'un réalisme merveilleux. Film de 1959 de Kenji Mizoguchi, version restaurée.

CINE CULTE JEUDI 5 MARS à 20h45

Connaissance du Monde

DECOUVERTE

PARIS VILLE LUMIERE

VENDREDI 6 MARS à 14h30

JOJO RABBIT

Film de guerre, comédie de Taika Waititi avec Roman Griffin Davis. (vost - 1h48)

Jojo est un petit Allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.

Tantôt drôle, touchant ou effroyable, ce film possède en tout cas un ton original qui rappelle «Le Dictateur» de Chaplin ou «La vie est belle» de Benigni.

CINE LUNDI 9 MARS à 18h et 20h45

LE DOC DU MOIS

LE CHAR ET L'OLIVIER

L'histoire de la Palestine, de son origine à aujourd'hui, loin de ce que les médias appellent le conflit israélo-palestinien. Experts internationaux, historiens, diplomates, juristes en Droit, mais aussi témoignages de simples citoyens... Un éclairage primordial basé sur des éléments factuels incontestables, pour se débarrasser des clichés et idées reçues !
Roland Nurier tente de rendre justice à une terre sacrifiée, la Palestine, sur l'autel des conflits géopolitiques et culturels, et de faire le procès d'un sionisme aveugle. Intéressant, documenté et courageux... (1h41)

CINE DEBAT VENDREDI 13 MARS à 18h EN PRESENCE DE ROLAND NURIER, REALISATEUR DU FILM

DEUX

Drame, comédie franco belge de Filippo Meneghetti avec Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker. (1h26)

Nina et Madeleine sont profondément amoureuses l'une de l'autre. Aux yeux de tous, elles ne sont que de simples voisines. Au quotidien, elles vont et viennent entre leurs deux appartements et partagent leurs vies ensemble. Personne ne les connaît vraiment, pas même Anne, la fille de Madeleine. Jusqu'au jour où un événement tragique fait tout basculer.

CINE LUNDI 16 MARS à 18h et 20h45

ET PUIS NOUS DANSERONS

Film suédois de Levan Akin avec Levan Gelbakhiani... (vost - 1h53)

Merab s'entraîne depuis son plus jeune âge dans le cadre de l'Ensemble National Géorgien avec sa partenaire de danse, Mary. Son monde est brusquement bouleversé lorsque le charismatique Irakli arrive et devient son plus fort rival et son plus grand désir. *tarif unique : 5€*

JEUDI 19 MARS à 20h Ciné débat avec Amnesty International

JINPA, UN CONTE TIBETAIN

Film chinois de Pema Tseden avec Jinpa, Genden Phuntsok... (vost - 1h26)

Sur une route traversant les plaines dénudées du Tibet, un camionneur prend un homme en stop. Au cours de la conversation entre eux, le chauffeur apprend que l'homme se prépare à tuer quelqu'un. A l'instant où il dépose l'auto-stoppeur, le camionneur ne se doute aucunement que les moments qu'ils ont partagés vont tout changer pour l'un comme pour l'autre et que leurs destins sont désormais imbriqués à jamais.

Un road-movie influencé par Wong Kar-wai, qui sublime les paysages tibétains.

CINE LUNDI 23 MARS à 18h et 20h45

Connaissance du Monde **LEGENDES D'ESPAGNE**

DECOUVERTE

Découvrez l'Espagne, vieux pays d'histoires et de mystères...

VENDREDI 27 MARS à 14h30

MARCHE AVEC LES LOUPS

Documentaire français de Jean-Michel Bertrand. (1h30)

Après avoir disparu pendant près de 80 ans, les loups sont en train de retrouver leurs anciens territoires. Ce film raconte le grand mystère de la dispersion des loups. Deux années durant, Jean-Michel Bertrand a mené une véritable enquête pour tenter de comprendre leur fonctionnement...

Pas un documentaire animalier, mais un road movie entre les Alpes et le Jura, sur la piste de loups qui cherchent à coloniser un nouveau territoire. Porté par un discours d'une extrême pertinence, entre intime et spectaculaire, ce film passionnant est une belle ode au loup, à la montagne et à la vie sauvage.

**SAMEDI 28 MARS à 17h EN PRESENCE DE
JEAN-MICHEL BERTRAND, REALISATEUR DU FILM**

UN DIVAN A TUNIS

Comédie française de Manele Labidi avec Golshifteh Farahani... (1h28)

Très jolie chronique d'un retour aux origines, « Un Divan à Tunis » multiplie les scènes drôles et émouvantes, mettant en prise une jeune psy avec des personnages hauts en couleur. Une fresque sociale teintée de tendresse et d'humour pour mieux dépeindre un pays, la Tunisie, en pleine reconstruction sociale, politique, économique et administrative.

CINE LUNDI 30 MARS à 14h30 et 20h45

FÊTE DU COURT METRAGE

FESTIVAL ROMO CÔTE COURT / SAMEDI 28 MARS à 15h

«EN HAUT DE L’AFFICHE» LUNDI 30 MARS à 18h

SELECTION DE 6 COURTS-METRAGES : Gérard Depardieu, Laurent Lafitte, Joséphine de Meaux, et beaucoup d'autres...

Eux aussi se voyaient déjà tout en Haut de notre affiche

MONOS

Film colombien de Alejandro Landes avec Julián Giraldo. (vost - 1h42)

Dans ce qui ressemble à un camp de vacances isolé dans les montagnes colombiennes, des adolescents, tous armés, sont en réalité chargés de veiller à ce qu'une otage américaine, reste en vie. Mais suite à un incident, et alors l'heure n'est plus au jeu mais à la fuite dans la jungle...

Un film rare, inclassable qui laissent une impression durable, un poème visuel brutal, qui fascine et foudroie en s'adressant aux tripes du spectateur...

CINE LUNDI 6 AVRIL à 18h et 20h45

**LE DOC
DU MOIS**

HISTOIRE D'UN REGARD

Documentaire de Mariana Otero. (1h33) Gilles Caron, au sommet d'une carrière de photojournaliste fulgurante, disparaît brutalement à 30 ans. En l'espace de 6 ans, il a été l'un des témoins majeurs de son époque, couvrant pour les plus grands magazines la guerre des Six Jours, mai 68, le conflit nord-irlandais ou encore la guerre du Vietnam. Lorsque la réalisatrice Mariana Otero découvre le travail de Gilles Caron, une photographie attire son attention qui fait écho avec sa propre histoire, la disparition d'un être cher qui ne laisse derrière lui que des images à déchiffrer. Elle se plonge alors dans les clichés du photoreporter pour raconter l'histoire de son regard si singulier.

JEUDI 9 AVRIL à 20h45

L'ETAT SAUVAGE

Western, romance français de David Perrault avec Kevin Janssens, Alice Isaaz, Déborah François. (vost - 1h58)

Etats-Unis, 1861, la guerre de Sécession fait rage. Une famille de colons français décide de fuir le Missouri où ils vivent depuis 20 ans. Edmond, Madeleine et leurs trois filles doivent traverser tout le pays pour rejoindre New York où les attend un bateau qui les ramènera en France. Victor, ancien mercenaire est chargé de veiller sur la sécurité du voyage...

Une épopée féminine flamboyante, portée par des actrices exceptionnelles.

CINE LUNDI 13 AVRIL à 18h et 20h45